

Ulla Viotti: ”Ledsen att jag inte har någon offentlig utsmyckning utomhus i Kristianstad”

TOLLARPS Artikeln publicerades 27 juli 2018 Kristianstadsbladet



Foto: Moa Dahlin

Ulla Viotti

Ulla Viottis verk finns över hela Skåne – och världen, nu senast som ett tillskott i en kanadensisk skulpturpark. Men i Kristianstads kommun har hon noll offentliga verk utomhus efter att det i Tollarp plockats bort.

Läsare hörde av sig till Kristianstadsbladet efter artikeln om Ulla Viottis kommande verk på Kivik Art. Var har konstverket ”Lustan” på skolgården i Tollarp, tagit vägen, undrade de?

Sanningen är att ”Lustan”, en stor tegellabyrint köptes in av kommunen och invigdes 1996, men att verket senare plockades bort. Ulla Viotti blev informerad om att så skulle ske.

– Det var jättesorgligt. Jag har inga andra stora offentliga verk utomhus i Kristianstad.

Viotti hade ingen tanke på att barnen skulle kunna skada sig på verket vars tegelstenar i vissa fall bar avtryck från barnen själva.

– De hade tydligen lekt och sprungit så fort att de slagit sig inne i gångarna. Jag fick acceptera att skoledningen ansåg att verket var lite farligt för barnen, men det var aldrig någon som diskuterades innan när vi gjorde modeller och skisser och jag hade ingen tanke på det. Det var inget som kom upp till diskussion.

Till labyrinten hörde planteringar och i centrum fanns en symbolisk skattkista.

– Jag hade gjutit in en snäcka i en plexiform som man hittade då man kom fram till centrum. Det var mycket symbolik i verket. Jag är ledsen, det är jättesorgligt att jag inte har någon offentlig utsmyckning utomhus i Kristianstad längre. Det kan man bara önska sig.

– Jag har ställt ut på museet för många år sedan och där köpte de också in mindre väggarbeten, men det vore roligt med ett offentligt verk, framförallt nu när jag plötsligt blivit så aktuell, säger Ulla Viotti och syftar på verket hon ska uppföra på Kivik Art samt ett verk hon nyligen blivit representerad med i en kanadensisk skulpturpark.

Var finns verket ”Lustan” nu?

– Det är förstört. Det var massor av formstenar som jag gjort, inte vanliga tegelstenar. Det fanns inga förutsättningar för att det skulle återanvändas.

Fotnot: Det finns ett verk av Viotti i Östra Kommunhuset (gamla Landstingshuset på Björkhemsområdet). Konstverket heter ”Keramisk vävnad” och är i stengods. Verket monterades år 1978. Landstingshuset var flitigt besökt, men idag är Östra kommunhuset inte en lika självklar plats att besöka för de som inte har ett speciellt ärende. Hotbilden mot socialtjänsten bidrog till att säkerheten sattes i fokus när Östra Kommunhuset byggdes om för några år sedan.